

附件 1:

通州大运河博物馆简介

北京大运河博物馆坐落于北京城市副中心城市绿心西北部，总建筑面积约 9.97 万平方米，由共享大厅、展陈大楼(主楼)和休闲水街共同组成。博物馆建设设计理念源于古运河图景中的船、帆、水三个元素，以运河为线索，将历史文化融入建筑之中。共享大厅屋顶造型取自“船”，展陈大楼(主楼)屋顶造型取自“帆”。两座建筑之间的休闲水街，与展陈大楼(主楼)立面的街巷路口、篷架、门楼等元素相结合，形成一处类似于运河驳岸码头的场景。

北京城市图书馆

北京城市图书馆坐落于城市副中心通州区，总建筑面积约 7.5 万平方米，是国内单体面积最大的公共图书馆。其建筑以“森林书苑”为设计理念，巨型玻璃幕墙形似翻开的书页，穹顶以银杏叶脉络为灵感，与周边“运河之舟”“西山梯田”等文化地标交相辉映。馆内藏书超 800 万册，首创“智慧山体”立体藏书系统，配备智能导览机器人、24 小时自习区及沉浸式影音厅，融合传统阅读与数字化体验。作为首都文化新地标，该馆以“传承文明、共享智慧”为核心理念，打造集文献收藏、学术交流、艺术展览于一体的城市公共文化空间，为市民提供开放、包容、创新的知识服务平台。

北京艺术中心

北京艺术中心坐落于城市副中心通州区，毗邻大运河畔，总建筑面积约 12.5 万平方米，以“文化粮仓”为设计灵感，建筑外观如错落层叠的舞台帷幕，融合现代极简美学与运河文化脉络。其核心区域包含歌剧厅、音乐厅、戏剧厅及多功能厅，配备国际顶尖声学系统与 360 度可旋转舞台，可承载歌剧、交响乐、话剧等多元艺术形式。作为国家大剧院“一院三址”战略的重要组成，该中心以“艺术与城市共生”为理念，打造集演出创作、艺术教育、文化交流于一体的国家级文化地标，通过科技赋能舞台艺术，推动传统与现代的对话，为市民提供世界级视听盛宴与沉浸式艺术体验。